

A Tecnisystem Industrial do Brasil:

assegura ao proprietário-consumidor deste microfone sem fio **garantia** contra qualquer defeito de material ou de fabricação em todo equipamento e seus acessórios (antena, fonte e cabo) que nele se apresentar no **prazo de 90 dias legais (lei 8078/1990 - CDC) e um adicional de 275 dias pela fábrica limitada ao equipamento** contado a partir da data da aquisição, apresentando a nota fiscal e carimbo da loja datado no manual.

Obs: Interferências não são defeitos de fabricação ou do equipamento, pois os equipamentos são produzidos e homologados de acordo com a resolução da ANATEL e os mesmos não possuem nenhum tipo de proteção contra interferências externas.

A Tecnisystem restringe sua responsabilidade à substituição de peças defeituosas desde que, a critério de seus técnicos credenciados, se constate que o defeito nas peças a serem substituídas surgiram em condições normais de uso.

A Tecnisystem declara a garantia nula e sem efeito se o aparelho sofrer qualquer dano provocado por mau uso ou acidentes físicos (queda, descarga elétrica, maresia, umidade excessiva, vazamento de pilha ou reparo por pessoas não autorizadas). Consulte o seu revendedor, caso necessite de assistência técnica em São Paulo - capital ligue para 11 3926-5958, outras localidades 0800-7070254.

Mais informações, consulte nossa página na web: www.microfonetsi.com.br

Nº série:

Carimbo datado



00166-17-04754

Modelo: SC-8



06419-17-04754

Modelo: BP-DIGITAL



Resolução 680 - Anatel

" Este equipamento não tem direito à proteção contra interferência prejudicial e não pode causar interferência em sistemas devidamente autorizados".

Resolução nº 303/533 - SAR-ANATEL

Este produto está homologado pela Anatel, de acordo com os procedimentos regulamentados pela Resolução 242/2000 e atende aos requisitos técnicos aplicados, incluindo os limites de exposição da Taxa de Absorção Específica referente a campos elétricos, magnéticos e eletromagnéticos de radiofrequência, de acordo com as Resoluções nº 303/2002 e 533/2009.

BR-7000-CLI-UHF

300 CANAIS

**EQUIPAMENTO
PROFISSIONAL**

Quad
Diversity

BROADCAST SERIES



TECNISYSTEM INDUSTRIAL DO BRASIL LTDA.
www.microfonetsi.com.br

**Parabéns por você escolher um produto da
Tecnisystem Industrial do Brasil Ltda.
Antes de operar este sistema leia este manual com atenção para
obter o melhor desempenho, obrigado.**

INSTALAÇÃO DO APARELHO

1. No receptor conecte as duas antenas (pág. 3 item 1) nos conectores BNC (pág. 3 item 8), e as posicione na vertical.
2. Conecte o cabo do adaptador CA/CC que acompanha o kit do produto (pág. 3 item 2) e ligue a fonte na tomada de energia elétrica.
3. Conecte o cabo de áudio na saída balanceada XLR (pág. 3 item 4) ou desbalanceada P10 (pág. 3 item 3) e ligue na entrada de áudio de sua mesa ou amplificador.
4. Pressione o botão liga/desliga para acionar o receptor (pág. 3 item 5).
5. Ajuste o nível do volume (pág. 3 item 1 1)
6. Para as demais configurações do aparelho ver páginas 5 e 6.

Referente ao alcance deste sistema:

Este sistema foi projetado para ter um alcance de até 50 metros em área livre totalmente aberta, em condições de temperatura e pressão padrão (condições de laboratório).

O alcance de um microfone sem fio está sujeito a algumas variáveis tais como:

Condição topográfica do local, temperatura ambiente, pressão atmosférica, umidade relativa do ar, material da construção do local de operação (ex: madeira, ferro, concreto etc.), inclusive quantidade de pessoas no local.

Em função destas variáveis o alcance poderá ser de 10 a 50 metros.

Caso você queira fazer algum comentário a respeito deste sistema, por favor, faça-o através do nosso email:

comentarios@tsi.ind.br

Especificações Técnicas

Receptor TRUE DIVERSITY

Frequências de trabalho:
A-UHF 614,10 a 676,12 MHz
B-UHF 634,26 a 697,12 MHz
Oscilador: PLL
Estabilidade 10PPM
Sensibilidade: 1.6uV @ sinad =12dB
Max. desvio de frequência: 50Hz
Relação sinal/ruído: >105dB
T.H.D.: <0.5% @1kHz
Rejeição de imagem: 85dB típico
Rejeição de espúrios: 75dB típico
Resposta de frequência: 40Hz a 16kHz
Alimentação: DC, 0.5A, 14V DC

Lista de componentes do Kit

- 1 Receptor
- 1 Body Pack
- 1 Headset
- 1 Microfone
- 2 (duas) Antenas
- 1 Cabo P-10
- 1 Case
- 1 Fonte de alimentação: bivolt 1 10/220V AC, 14 VDC
- 4 (quatro) Pilhas AA para teste
- 1 Manual de instrução

Microfone multicanal SC -8

Especificações técnicas:
Potência de saída: 30mV
Frequências de trabalho:
A-UHF 614,10 a 676,12 MHz
B-UHF 634,26 a 697,12 MHz
Emissão de espúrios: <40dB (with carrier)
Alimentação: pilhas alcalinas (recomendável)
AA 1.5Vx2
Padrão polar: Super cardioide
Cápsula: Dinâmica

(Transmissor) Body Pack BP-DIGITAL

Especificações técnicas
Modulação em FM.
Oscilador Sintetizado PLL.
Frequência de Trabalho:
UHF 614,10 a 697,12 Mhz
Estabilidade de Frequência:
+- 0,005% (-10 0C -50 0C).
Alimentação: 3 VDC 2 Pilhas AA.

UTILIZE SEMPRE QUE POSSÍVEL, PILHAS TIPO ALCALINA

Body Pack BP-DIGITAL

Transmissor de cinta de alta performance 300 canais, para ser utilizado juntamente com o receptor BR-7000- UHF resultando em uma dupla de audio com som profissional, sendo construído com dois rangers de frequência e alimentado por duas pilhas AA 1,5 V.

Transferindo a informação de frequência do receptor para o Bodypack.

Coloque o Body Pack com o display (pág.2 fig.1) em paralelo com o receptor alinhado na frente do transmissor de infravermelho (pág. 2 fig. 1), no receptor pressione o botão SET (pág.2 fig. 1 item 1) rapidamente, automaticamente a frequência indicada no receptor será transferida para o Body Pack. (Exemplo abaixo fig.1) observe no display do receptor que aparecerá um segmento de flechas indicando o início da operação. (Exemplo na pág.5 fig. 2 item 1 no manual do 7000) caso queira por segurança fixar a frequência vire a chave na parte traseira do receptor para cadeado fechado

Transferência de frequência



Receptor modelo BR-7000-UHF

BR-7000-UHF É um sistema duplo de microfones sem fio com processo de recepção duo-4 diversity (2x true diversity). O sistema conta com 4 receptores, que recebem todos os sinais e eletronicamente, os separam e seleciona os sinais de qualidade superior, não somente o sinal mais forte como ocorre no sistema de antena diversity.

Sendo assim o sistema duo 4 diversity processa o melhor sinal recebido e na fase correta, desta forma possui uma recepção continua sem delay e sem espúrios, resultando em um sistema confiável a nível broadcast.

O **BR-7000** é produzido e certificado através de um dos melhores laboratórios do Brasil e homologado pela Anatel, dispondo de 300 canais e operando na frequência de UHF 612 a 676 MHz.

Nome das peças e funções

- 1 - Antenas.
- 2 - Conector de entrada da fonte CA/CC.
- 3 - Conector de saída de áudio mix P10.
- 4 - Conector de saída de áudio balanceado XLR.
- 5 - Botão Power.
- 6 - Botão Up/Down.
- 7 - Display de LCD.
- 8 - Conectores BNC de antena.
- 9 - Botão de Setup
- 10 - Sensor de sincronização
- 11 - Botão de volume
- 12 - Fixador de frequência

Microfone



- 1 - Globo: Protege a cápsula da umidade salivar.
- 2 - Corpo: Alojamento do transmissor e pilhas.
- 3 - Display indicador de carga da bateria, canal em operação e frequência de trabalho
- 4 - Receptor de infravermelho.
- 5 - Chave liga-desliga.
- 6 - Compartimento de pilhas (interno).
- 7 - Tampa das pilhas
- 8 - Banda e frequência de trabalho.
- 9 - Ajuste de potência.

Configurações do Sistema

LEIA AS INSTRUÇÕES ANTES DE COMEÇAR AS CONFIGURAÇÕES

1 - Procura automática de Canal

Antes de iniciar a procura automática de canal, caso apareça no display a palavra **Lock**, verifique se na parte traseira do receptor (pág. 3 fig. B item 12) se a chave de segurança esta apontando o cadeado fechado, neste caso vire a chave para cadeado aberto e o receptor estará liberado para ajuste.

Pressione o botão SET (pág.3 item 9) durante 5 segundos, com isso no painel irá aparecer a palavra SCAN e o sistema deverá fazer uma varredura da faixa inteira e deverá escolher a melhor frequência no local para o sistema operar, a partir deste ponto o receptor ja selecionou uma frequência livre para operar com segurança.

Transferindo a informação de frequência do receptor para o microfone.

Coloque o microfone com o display (pág. 4 item 5) em paralelo com o receptor alinhado na frente do transmissor de infra-vermelho (pág. 3 fig. A item 10), pressione o botão SET (pág.3 fig. A item 9) rapidamente, automaticamente a frequência indicada no receptor será transferida para o microfone. (Exemplo abaixo fig. 1) observe no display do receptor que aparecerá um segmento de flechas indicando o início da operação. (pág.5 fig. 2 item 1) (A operação deverá ser repetida para os dois microfones) caso queira por segurança fixar a frequência vire a chave na parte traseira do receptor para cadeado fechado (pág. 3 fig. B item 12).

2 - Ajuste do nível de volume

Ajuste o nível de volume de cada microfone através dos knobs (pág. 3 fig. A item 11) de maneira a não saturar a entrada da mesa ou amplificador, o knobs ajustado na posição central ajusta o nível de saída para o entorno -60 db considerado um nível padrão para as entradas da maioria das mesas e amplificadores. Mas por outro lado o ajuste poderá ser feito de acordo com sensibilidade da mesa ou amplicador a ser utilizado.

Transferência de frequência



fig. 1

3 - Procura manual de Canal

Antes de iniciar a troca de canal, caso apareça no display a palavra **Lock**, verifique se na parte traseira do receptor (pág. 3 fig. B item 12) se a chave de segurança esta apontando o cadeado fechado, neste caso vire a chave para cadeado aberto e o receptor estará liberado para ajuste.

Pressione o botão UP ou DOWN (pág.3 item 6) para ajustar manualmente a frequência desejada para o sistema operar, em seguida coloque o microfone com o display (pág. 4 item 5) em paralelo com o receptor alinhado na frente do transmissor de infra-vermelho (pág. 3 fig. A item 10), pressione o botão SET (pág.3 fig. A item 9) rapidamente, automaticamente a frequência indicada no receptor será transferida para o microfone.

Funções do Display

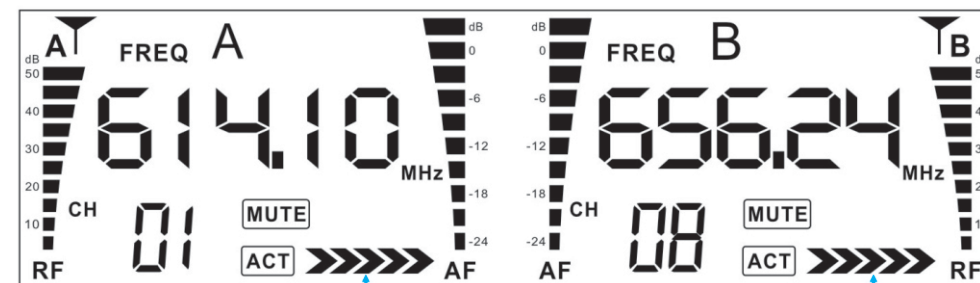


fig. 2

	RF – Indicador de nível de sinal		AF – Indicador de nível de áudio
	Indicador de Canal		
	Indicador de Frequência de utilização		
	Quando esse ícone aparece indica que o aparelho esta em modo de sincronização		
	Indica que o painel esta travado. (vide parte traseira do receptor)		
	Indica transmissão sem áudio		
	Indica o modo de transferência		
	Indicação da antena em uso		